

CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD HAZU-a U VINKOVCIIMA

Predstavljena knjiga nepoznatih drama Josipa Kosora

Objavljeno 10. svibnja 2013.



VINKOVCI - Knjiga "Od euforije do zaborava, Nepoznate drame Josipa Kosora" autorice Marice Liović s Filozofskog fakulteta u Osijeku, predstavljena je u Centru za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU) u Vinkovcima, u čijoj je nakladi krajem prošle godine tiskana. Riječ je o tekstovima u rukopisu šest nepoznatih drama hrvatskog književnika Josipa Kosora koje su od 1967. godine pohranjene u Zavodu za povijest hrvatske književnosti, kazalište i glazbe HAZU.

"Od te, 1967. godine, kada je nepoznate Kosorove drame u Zavod pohranio akademik Dubravko Jelčić, tih šest drama bilo je nedostupno javnosti te je ponajprije trebalo sam sadržaj pregledati i načiniti prohodnim, u što je utrošeno pet do šest godina, a tek onda se pristupilo analizi i nekoj vrsti inkorporacije tog nepoznatog u poznati dio opusa Josipa Kosora", navela je autorica Marica Liović. Prema njezinim riječima, Kosor nikada nije bio miljenik hrvatske znanosti i književnosti, sve do 2000-tih, kada ga se iznova počelo spoznavati. O knjizi je govorio akademik Dubravko Jelčić, koji se godinama bavi izučavanjem zaboravljenih i zanemarenih hrvatskih književnika u sklopu projekta "Od analize do sinteze". Kako je rekao, knjiga prikazuje do sada potpuno nepoznatog Josipa Kosora. O knjizi je govorila i upraviteljica vinkovačkog Centra HAZU Anica Bilić.

Josip Kosor (1879.-1961.) hrvatski je dramatičar, novelist i romanopisac. Napisao je niz djela, između kojih mu je najpoznatija drama "Požar strasti" objavljena 1912. godine. R.Mesić